

La filature du Moulinet

Fiches pédagogiques et ateliers proposés au
musée par niveau scolaire :

Cycle 1 et 2 : de la maternelle au CE 1

De la maternelle au C.E 1

Organisation de la visite :

1° : La classe est divisée en 2 groupes de 15 élèves maximum (Chaque activité dure une heure) :

- ✓ Atelier création : travail sur les accords couleurs et la matière : collage de petits morceaux de soie sur des papillons en carton.
- ✓ Visite du musée :

Thèmes évoqués :

➤ **Le ver à soie, de l'élevage du ver à la matière textile :**

- **Initiation à l'observation du monde vivant :** observer et identifier les différentes phases de développement du ver au papillon, naissance et croissance, nutrition, reproduction ...

- **De l'artisanat de la soie au moulinage :**

- Approche du monde de la matière et des techniques : identifier chaque étape de production du fil de soie, utilisation par l'homme, initiation à la transformation du fil grâce à la machine : évocation et description du processus : filature, moulinage, tissage ...

- faire la différence entre fil et tissu

- sélection de tissus en soie, observation et description

➤ **Un site témoin de la révolution industrielle et mémoire des ouvrières de Largentière : naissance de la mécanisation au 19° siècle :**

Initiation à l'observation du monde environnant :

- approche de l'histoire : comprendre le temps passé par des portraits de personnages, des éléments matériels de l'usine, et faire la différence entre les différents modes de vie autrefois avec le présent par des objets mis en relation avec soi (vêtements, emploi du temps...)

- évocation des activités liées au travail, hier et aujourd'hui, découverte du patrimoine local.

Questionnaire à disposition des élèves de CP et CE1 à remplir pendant la visite.

2° Ateliers proposés au musée :

- Promenade sur l'ancienne voie romaine qui surplombe l'usine afin d'en comprendre l'architecture et l'utilité de chaque bâtiment : la coconnière où étaient étouffés les cocons, la filature, le moulinage, la maison du directeur, la remise pour les chevaux, la maison du gardien, le canal d'amenée d'eau (la béalière) ...
- Classer les différentes étapes de la vie du ver à soie dans l'ordre chronologique
- Classer les différentes étapes de la fabrication du fil de soie dans l'ordre chronologique
- coloriages divers (maternelles)
- Dessiner ce qui a semblé le plus intéressant (CP CE1)
- Labyrinthe pour retrouver ce que mange le ver à soie

Questionnaires corrigés pour préparer la visite (CP CE1) :

• Première partie : du ver au papillon

- Combien de temps vit le ver à soie?
→ Le ver vit 5 semaines, au cours desquelles il va grossir de 10000 fois.
- Que mange le ver à soie ?
→ Exclusivement de feuilles de mûrier fraîches.
- D'où est originaire le ver à soie :
→ de Chine.
- Combien de mues fait le ver à soie ?
→ Au cours de ses 5 semaines de vie, le ver fait 4 mues.
- Connais-tu d'autres animaux qui muent ?
→ Le serpent, le crocodile, le lézard... De manière générale, les reptiles muent eux aussi.
- Combien de temps le ver met-il pour faire son cocon ?
→ Il met 3 jours pour baver son fil de soie
- Combien mesure le fil du cocon ?
→ entre 800 à 1500 mètres
- Combien de temps reste-t-il à l'intérieur du cocon?
→ Il y reste 3 semaines, avant de sortir en papillon
- Combien d'œufs pond un papillon ?
→ environ 600
- De quelle couleur sont les œufs fécondés ?
→ gris-noirs

• Seconde partie : de l'artisanat de la soie au moulinage

- que faisait-on dans les filatures ?
→ On dévidait les cocons dans l'eau bouillante pour récupérer le fil
- Comment les reconnaît on ?
→ à leur cheminée

- Qui travaillaient dans les filatures?
 - des jeunes filles
- à quoi servait l'étape du moulinage ?
 - On y tordait le fil sur des bobines, étape indispensable pour rendre le fil plus solide afin de pouvoir le tisser
- quelle est la source d'énergie des moulins ?
 - C'est l'eau qui faisait tourner les moulins, c'est pour cela que l'on trouve les moulinages dans les fonds de vallées.
- Cite d'autres sources d'énergies issues de la nature
 - Le soleil, le vent, la mer, ...
- Qui travaillaient autrefois dans les moulinages?
 - des filles à partir de 6 ans et demi.
- Est ce qu'il existe encore des usines où travaillent des enfants en France ?
 - théoriquement non.
- Dans le monde ?
 - oui en Inde, en Chine, au Maroc.
- Quelles sont les autres matières textiles qui existent ?
 - La viscose(appelée autrefois la rayonne), la laine, le lin, le coton...
- Cite d'autres animaux qui fournissaient le fil :
 - le mouton, le lapin, la chèvre ...